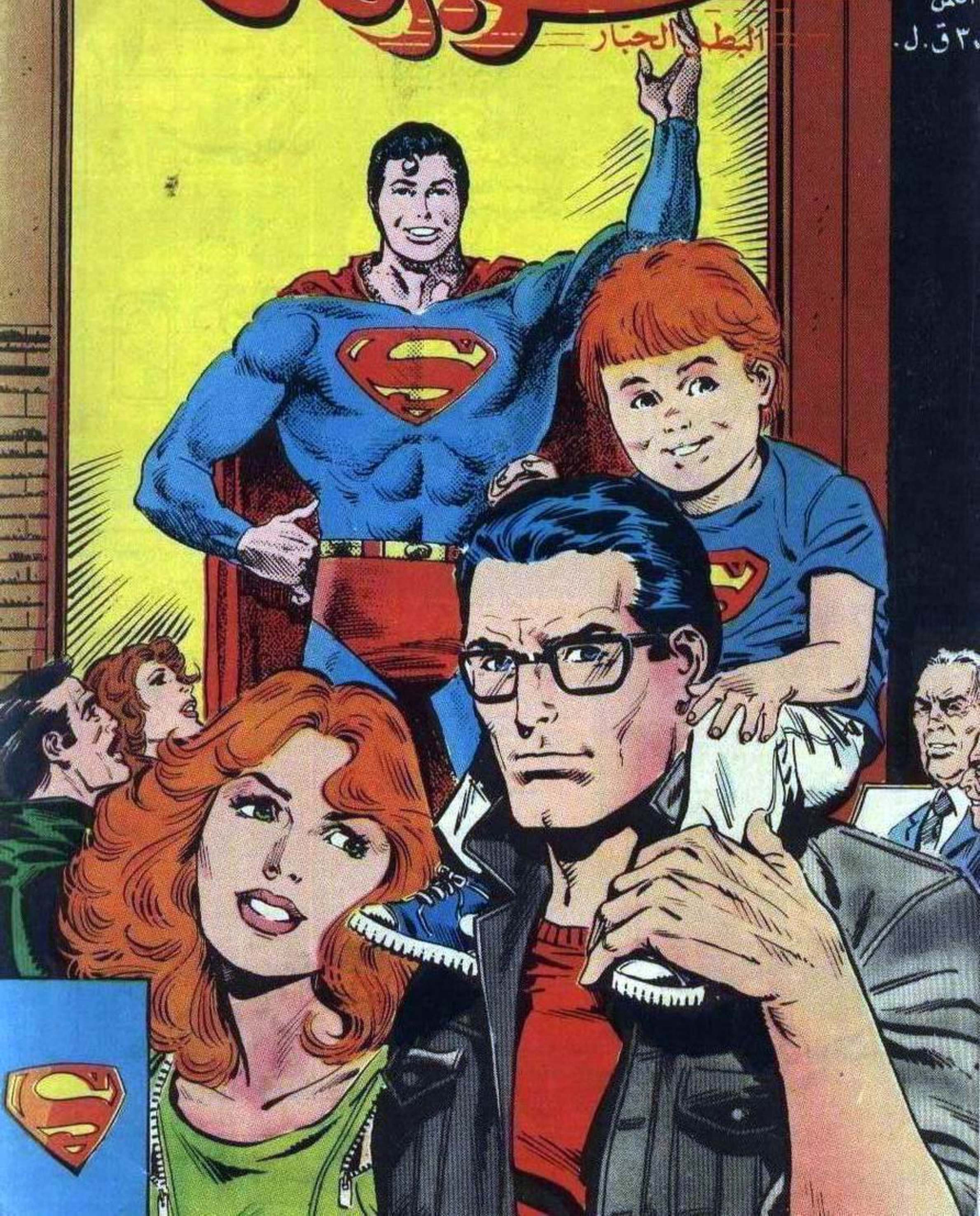


المغامرات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الحبار

العدد
١٥٠
العدد
٣٠٠



المطبعات المصورة - العملاق



سورمان
الطبعات المصورة

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
لينى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

المطبعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشراكية: المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العدد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.
سورية: ٤٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم
عدن: ٥ شلنات
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات
المغرب: ٥ دراهم
ليبيا: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صناع، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨

الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

الرجل الجبار

على هؤلاء الأعراب أن يطلعوا
عن هذه العادة السيئة ...

مثلاً "سوبرمان" موجود لا يستطيع
أحد المس بالارض!



لا أفهم لآم يهدفون
بإطلاق النار؟



دقائق معدودة وأريهم أنهم على
ضلال!



لقد عرفتَ هذا الرجل ...
طبعاً ... انكم تعرفونه جيداً
غير أنت ما تقوم به
ليس حقيقة ... انه مجرد
حلم ليس يتحقق ...

درّكز "الرجل الجبار" عينيه
ليطلق منها حمماً حمراء ...

الحلقة الأولى:
نبيل فوزي

وُلد ليكون ..
سوبرمان



كان يشعر بحرارة أشعة نظره
تفجر من المركبة ... وابتسم ...



لقد اطمأن
إلى نجاحه
خطته ...

إنه يشعر
بالأمان متساعداً
بقواه الخارقة...
لقد ولد ليحل
مشاكل الأرض...



وها هو اليوم يطير إلى عمق
الفضاء الخارجي ليواجه أعداء
غرباء جبابرة ...



لكنه يتق بنفسه إلى حد
بعيد ... ويعلم أنه مهما
كان الخطر كبيراً ...

يستطيع "كسوبرمان"
... تعديته وإزالته ...



أعني خطر !

لقد أطلقوا
جرس الإنذار !

عظيم... سأكون مستعداً
لتجولة جديدة ...

ولكن.. مهلاً.. انتي اتحدث بصوت مرتفع في الفضاء الخارجي.. مستحيل.. الصوت لا يُسمع في الفضاء!



ما رأيك الآن يا عزيزي؟
"وداد".. يا له من حالم.. كأنه حقيقة لا غبار عليها!



كنت في الفضاء الخارجي.. إنه المكان الذي أفقده أكثر من سواه!
لأنها المرة الخامسة خلال شهر واحد تعلم أحلاماً جباراً.. هل أنت بخير؟



طبعاً.. لماذا؟
"نبيل".. كان ذلك في الماضي البعيد.. لم تعد فتى جباراً!





كان ذلك في الماضي ...
أما الآن فأنا بخير ..
وجعريك ..



لا تذكرني ...
ثلاث عشرة سنة
بالنسبة إليك .. أما
أنا فكانت غائبا طوال
عشر سنوات منها !
ما زلت أرتعش
عندما أفكر في الأمر
كنت ميتا حيا !



الغريب في الأمر أنني
لا أحلم أنني فتى
جبار ... بل
رجل !
لكنك كنت في
السادسة عشرة
عندما فقدت
قواك الجبارة فجأة ..
وبطريقة فجائية كما
التسببها عندما وصلت إلى
الأرض .. كان ذلك منذ
ثلاث عشرة سنة !



أمك تحضر ..
الفتور .. لا يمكن
أن أتركها تقوم بكل
الأعمال وحدها !
لاني بحاجة الآن ...
إلى سرعتي
الخارقة !

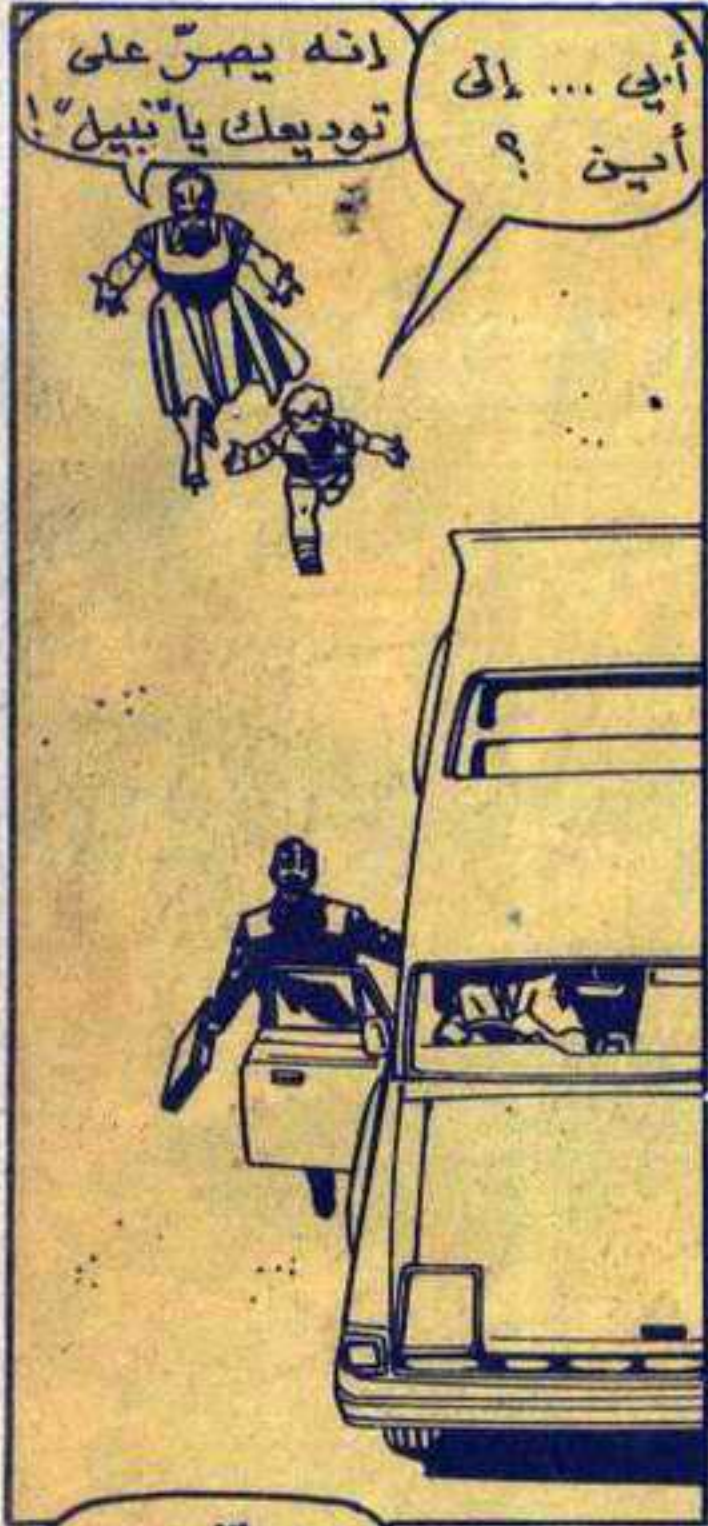


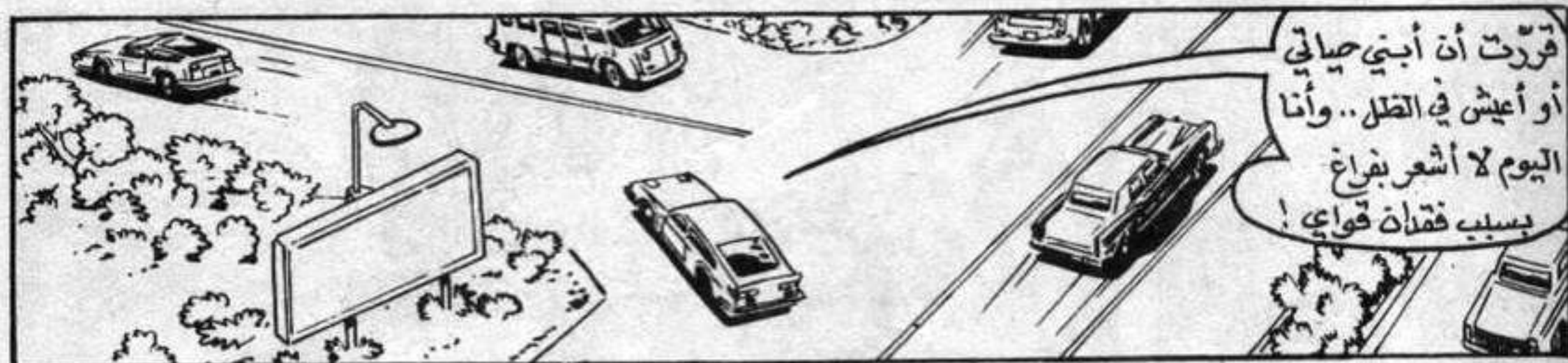
أنه أحبها منذ ذلك الحين ...
كفى .. هنالك طفل
في الثانية من عمره
ينتظر والدته
حتى تلبسه !
دعي أبي
تتوة الأمر !



يا سيّدة
" فوزي " !
لقد تعارفا منذ ولادتهما تقريبا .. وقد
أيقن " نبيل " .. ليس لأول مرة ...

هذا الواقع يفوق جمائل
كل ما عرفه في حياته ...
حتى السنوات الجبارة ...







هل تمنح؟

ما رأيك بهذه
السيارة.. مثلاً؟

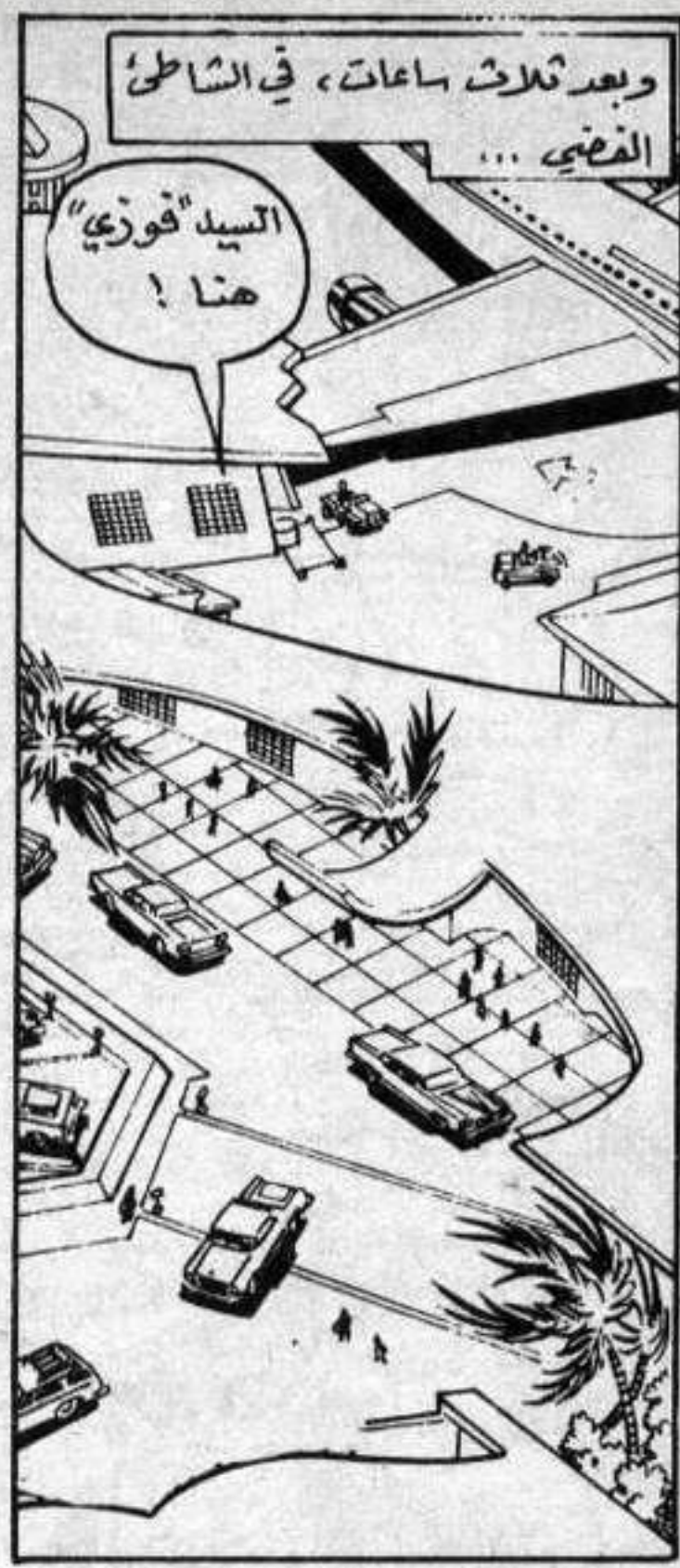
لا أبداً.. أنت تعلم أن
سياستي هنا.. في مدينة
الشاطئ القضي بالذات ...



أنا كذلك يا "مهن"..
أراك في حالة
جيدة!

الحياة هنا
رائعة.. وفخمة!

أهلاً بك إلى
مدينة الشمس
يا "بيل".. يسرني
أن أراك!



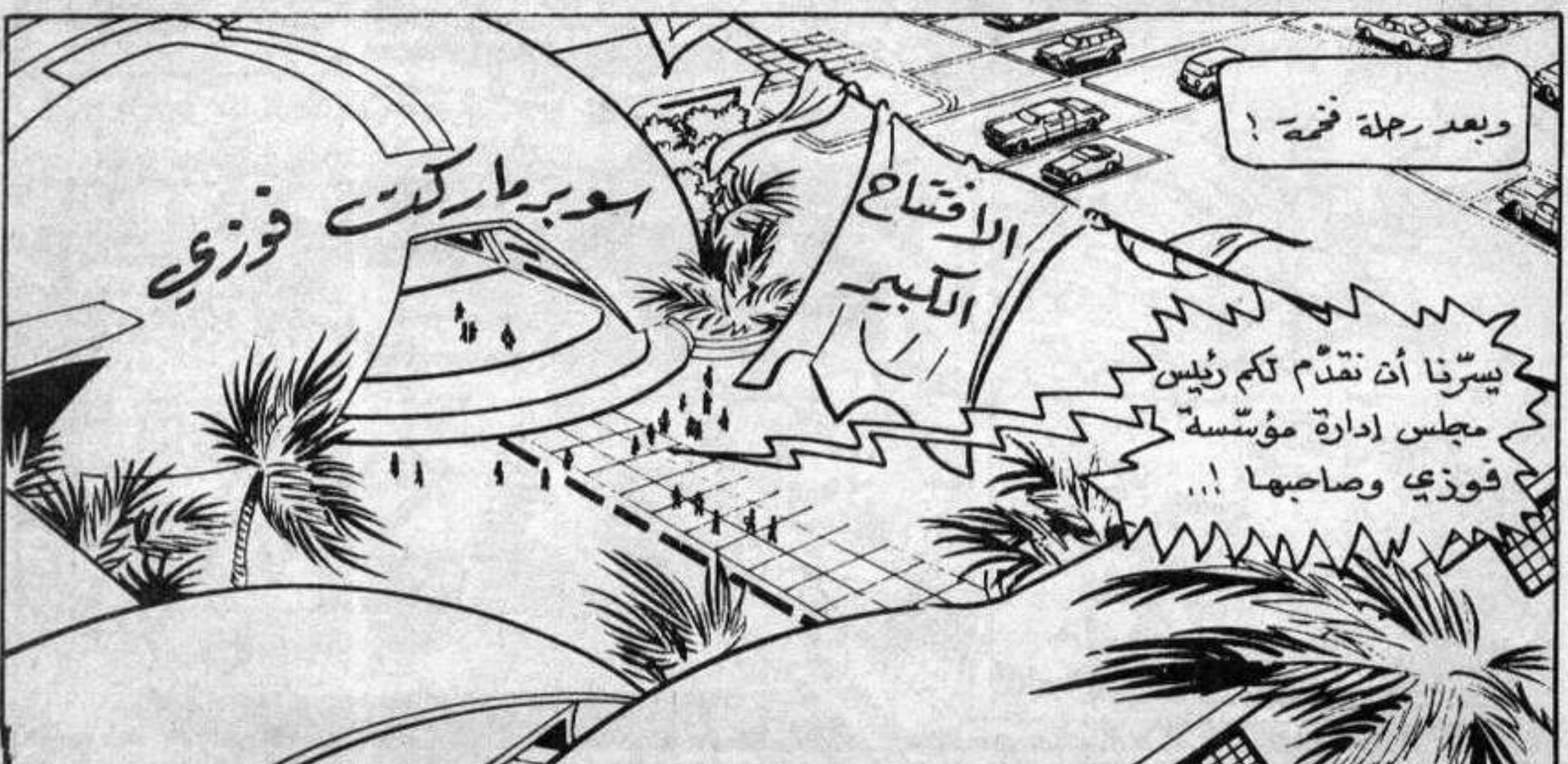
وبعد ثلاث ساعات، في الشاطئ
القضي ...

السيد "فوزي"
هنا!



تقضي بيهـر
السكان ...

ما زلت غير
مقتنع تماماً!



وبعد رحلة فحمة!

الافتتاح
الكبير

سوبرماركت فوزي

يسرنا أن نقدم لكم رئيس
مجلس إدارة مؤسسة
فوزي وصاحبها ...



الذي جاء خصيصاً ليقصّ الشريط
التقليدي .. معلناً انضمام سوبرماركت
جديد إلى عائلة سوبرماركات آة
" فوزي " !



لقد كانت الانطلاقة من
مخزن والدي في زوس .. ومنذ
ذلك الحين لا نزال نحافظ على
مستوانا لإرضاء الزبائن ..

شكراً لك يا معن .. يسّرني
أن أضيف دائماً عضواً
جديداً إلى عائلتي !

الجودة والسرعة والأسعار
المدرسة .. والآت اسمحوا
لي أن أقول لكم ...

أهلاً وسهلاً !

وعلا الهفوق ثم عزفت فرقة موسيقية عدة معزوفات ووزعت هدايا ...



على أثر ذلك انسحب رجل الأعمال ومساعدته بصحبة ...

كنت رائعاً يا "نبيل" .. لماذا لا تظهر في
حملاتنا الإعلامية على الشاشة !

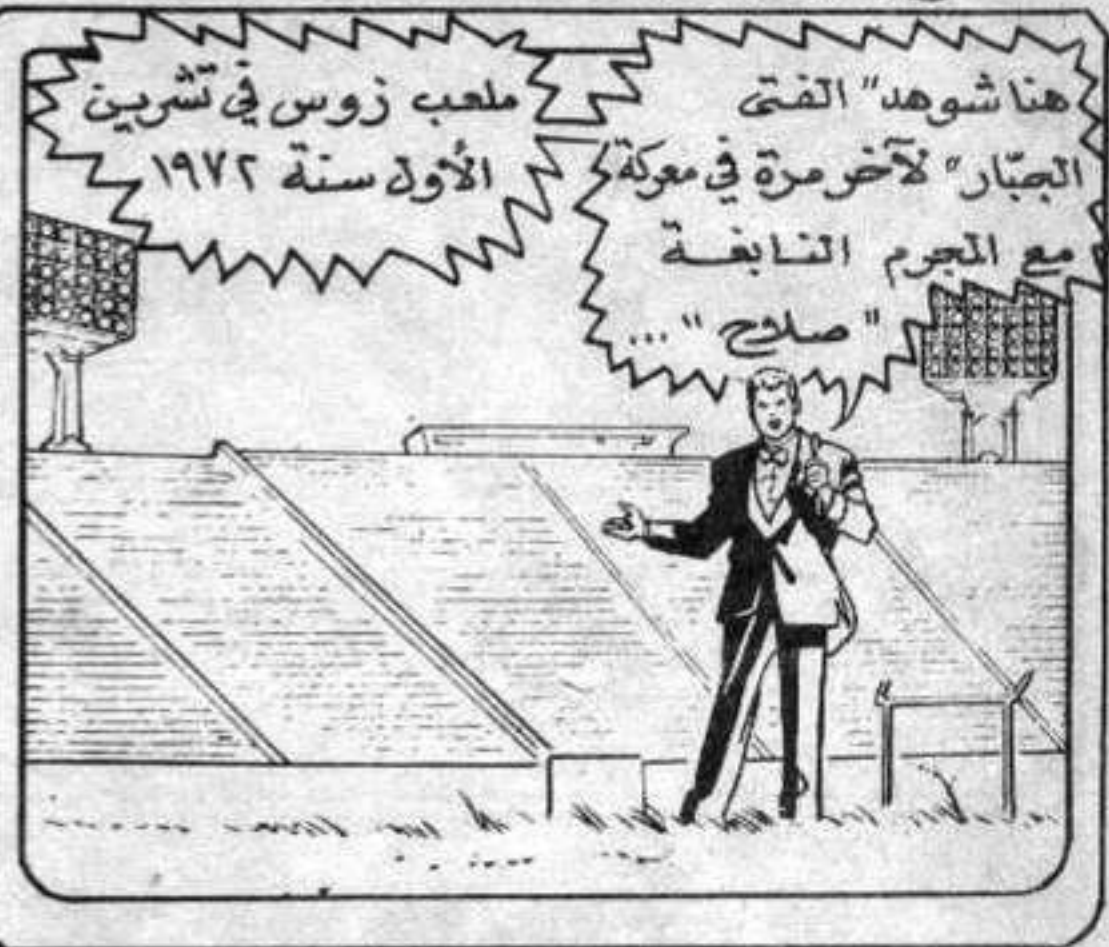
لا .. أنا لست بوجه إعلامي !

ما بك يا صديقي ..
هل هنالك ما
يزعجك ؟

لا شيء يهم يا معن ...
مجرد ذكريات
قديمة !



الحلقة الأخيرة : صلاح



لم يكن ليطلق سراحى لو أثبتوا
أننى قتل "الفتى الجبار"... إنما
بسر لا شاهد.. لا إثبات!



لكن الفعل يعطي نتيجة
جيدة... خاصة بوجود
بذلتى الخاصة!



لقد اختفى بعد الانفجار...
دونه أنه يترك أثراً...

محاولة جريئة
"صلاح"...
لكن محاولتك
لا تجدي نفعاً!



بصراحة، لا أعرف
مدى قوّتي بالضبط... لكننى
أعتقد أنها كافية لتؤلك!



كنت عازماً على زهق أنفاسه لو وُجد أننى أخطئ مجرم
فـى الكون... قاتل "الفتى الجبار"!



أعظم! والآتى
أنصحك بالصمت
يا "صلاح"!



الثرة لا تؤدي
إلى نتيجة!



وعندما استيقظت كنت محاطاً برجال القانون



وعند ذلك الحين فقد
حل أثر الليبار ...

فانفجرت ...

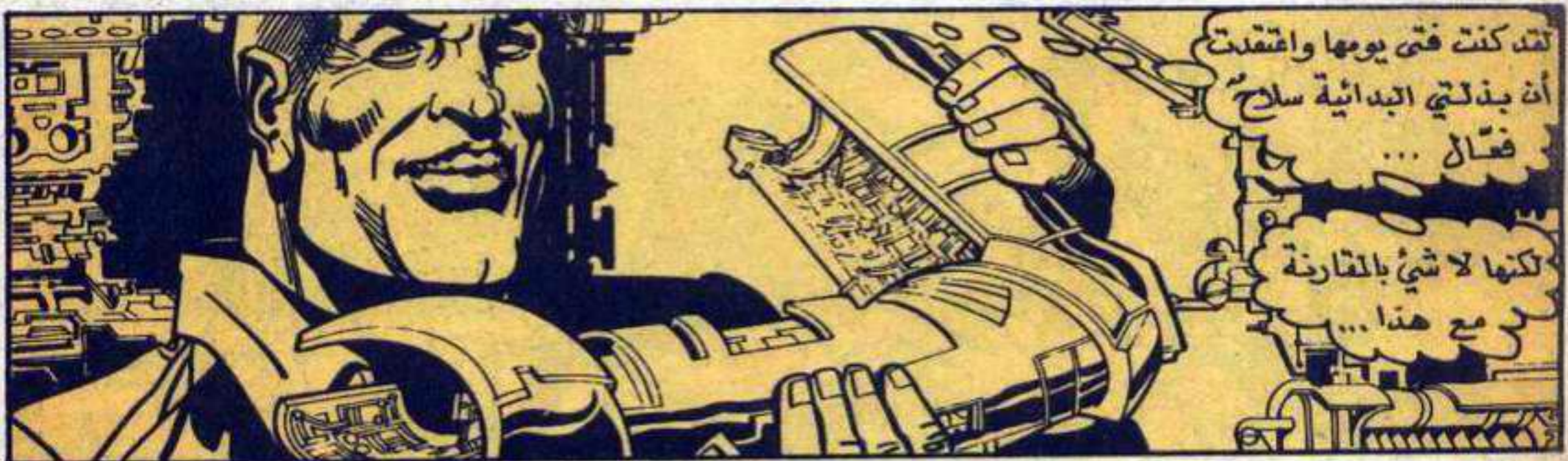


وقد انفجرت الليبار بفعل البرق
وقد أثره باز فقدت وعيي ...

... لقد أخطأت ...



لم تكن بذلتي قادرة على الفشار
عليه كما توقعت ...

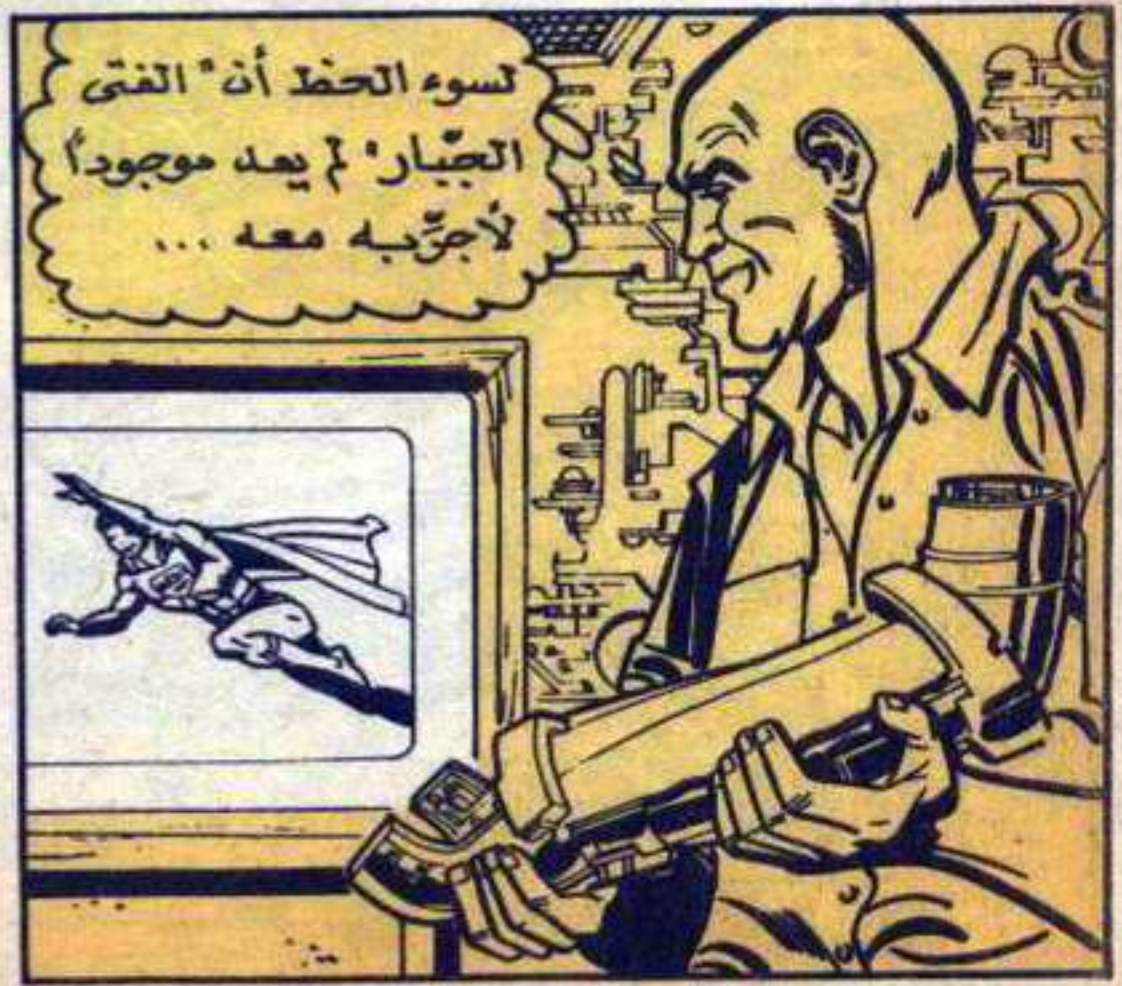


لقد كنت فتي يوماً واقنعت
أن بذلتي البدائية سلاح
فعال ...

لكنها لا شيء بالمقارنة
مع هذا ...



ويكون لي شرف
قتله مرة
أخرى !



لسوء الحظ أن الفتي
الليبار لم يعد موجوداً
لأجربه معه ...



دلم يكن "نبيل فوزي"
على علم أن "صلاح"
قد أطلق سراحه ...

لم يكن أحد يتخيل أن
الأمر قد يجره ...



ما رأيك لو أقنعنا
أباك بأن يشتري
لنا قرني
بوظة ؟

أبي ...
أبي تريد
بوظة !

سأفكر في
الأمر !



وإذا كان يجره منطحات زميله الدراما ... كان
"نبيل" يعيش حياة أخرى ...

أعتقد أنك تعبت
يا صغير !



كل شيء من حولي يدورني
بالماضي ... الأليم ...

هذا !
يا أبي ... لا تتوقف
البوظة !



لقد حذرتك .. إذا لم
تحصل على البوظة ستخون
دعني أفكر ... ربما
كان هنالك !

"نبيل" ! ماذا
هنالك ؟



كانت تذكر ذلك المشهد جيداً خاصة عندما
رأت انفجار قوي ...



ثم عندما أصبح طلع شمس ...

يا إلهي!
"الفتى الجبار"!



"وداد.. إنه مصاب
يجب أن تنقله
إلى المنزلة!"

المنزل!؟



أجل ... أعتقد أن إصابته خطيرة ..
وأنه فقد قواه ...

لحسن الحظ أن
بذته النية حالت
دون مقتله!



"نعم! أنت تعرف من
هو "الفتى الجبار"؟

أجل، لكنه لا يعلم
ذلك.. لاني أحتاج إلى هوفي الحقيقة "نبيل فوزي"!
مساعدتك .. وإلى
حفاظتك على السر



وعادت
إلى الحاضر!



يومها أدرج اسم "نبيل فوزي" ضمن عشرة جرحى
أصيبوا في اللعبة .. وكانت جروحه الأشد خطورة ..

وعندها توقفت عن التفكير ...

لقد زالت قواه الجيارة ... وأصبح رجلاً عادياً الآن ...



ولكن هذا
المهاجر .. لماذا
عاد ؟

أعتقد الأطباء أنه لن يستيقظ من غيبوبته
التي طالت عشر سنوات كاملة ...

لكن "وداد" ...
صبرت وصلت
ولم تفقد الأمل

هيا بنا .. البوطة
بانتظارنا !



"فيل" .. تبدو
مضطرباً .. ماذا يهمك
في هذا الكتاب ؟

"الجيّار" كان صديقاً
لي يا سيد
"حافظ" !



شكراً يا سيدي !
يا بني !

أعتقد أنه سيكون
مفيداً جداً !

وعاد "فيل فوزي" وهو
يحمل ذكريات تشكّل عبءاً يمزج
تحت رماحه ...



فهمت قصدك .. أنا أيضاً
اشتقت إليه !

عندما كان بلينا ... كانت
الجريمة شبه مفقودة
وقد سجلت أدنى
نسبة ...



إننا مدينون له بالكثير ..
سأخذ الكتاب !

إنه كتاب جيّد ...
لقد وفيت "رئده"
الجيّار حقه ...

وبعد ثلاثة أسابيع في مور...

المدنية الكبيرة التي تضيء بالناس
والسيارات والمصانع...

هذه اليوم عرضة لاجوم
من نوع خاص...

ابتعدوا مع طريقي أيها
الأغبياء... لا أحد يستطيع
أن يتصدى "لصالح"...

لا أحد
إطلاقاً!

الحلقة الثالثة: الرجل الجبار

لا أستوي على هذا العالم...

هل يعتقد هؤلاء الأغبياء
أن باستطاعتهم مجابهتي بهذا
السلح البدائي؟

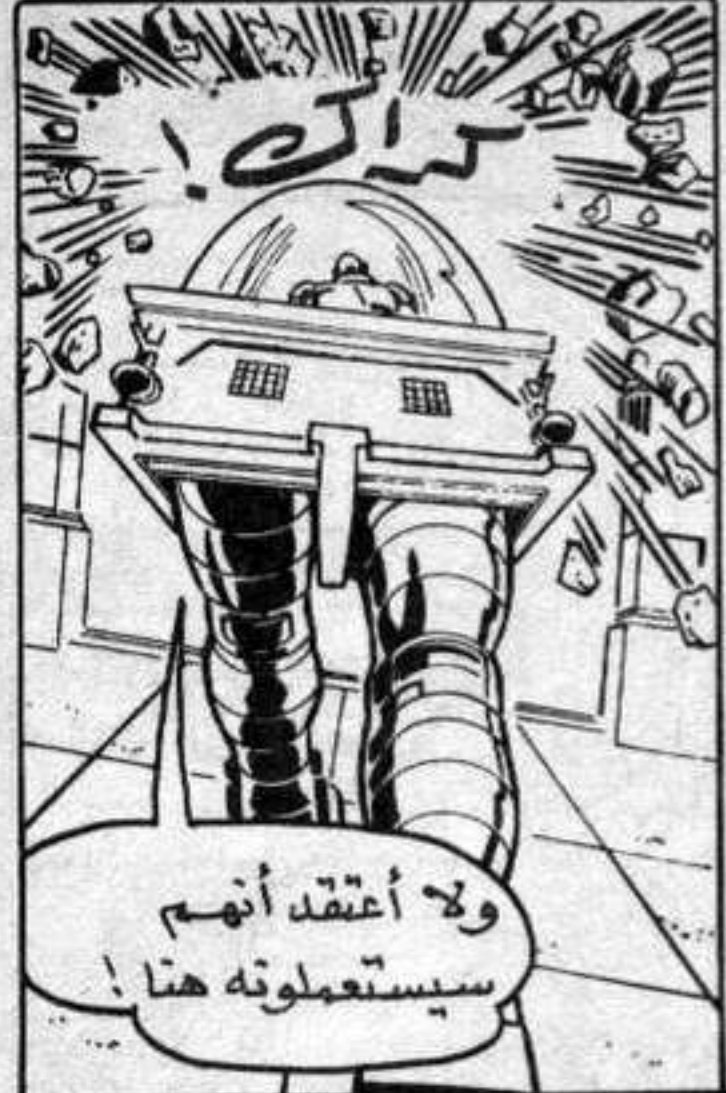
لكنني هربت
منذ
سنوات...

لو كنت أعلم أن
الأمم بهذه السهولة
لما بقيت كل هذه المدة
في السجن...

بأستطاعتهم أن يستعملوا حتى
الدبابات والصواريخ.. ما طاب لهم



.. إن آليتي منيعة ضد أي سلاح ..
بأستثناء السلاح النووي...



كان هنالك غريم واحد
يستطيع مضاهاة جبروتي ..
لكنه لم يعد
موجوداً!؟

ولم يتحرك الجبار ولا هو
لقوه بكلمة ...

أما "صلاح" فقد حبس
أنفاسه تحسباً !



ولا أعتقد أنهم
سيستعملونه هنا !

"الفتى الجبار"
حي ؟!

إنها خدعة ...

أحد المخادعين يريدني بذلك
الجبار ... سوف ألقنه
درساً ...



حي!



شعر أن قلبه يقفز بين ضلوعه .. ثم
ارتسمت على وجهه علامات الغضب ..

"الفتى الجبار"
هنا!



يا إلهي .. كنت متسحاً أن
"الفتى الجبار" ...

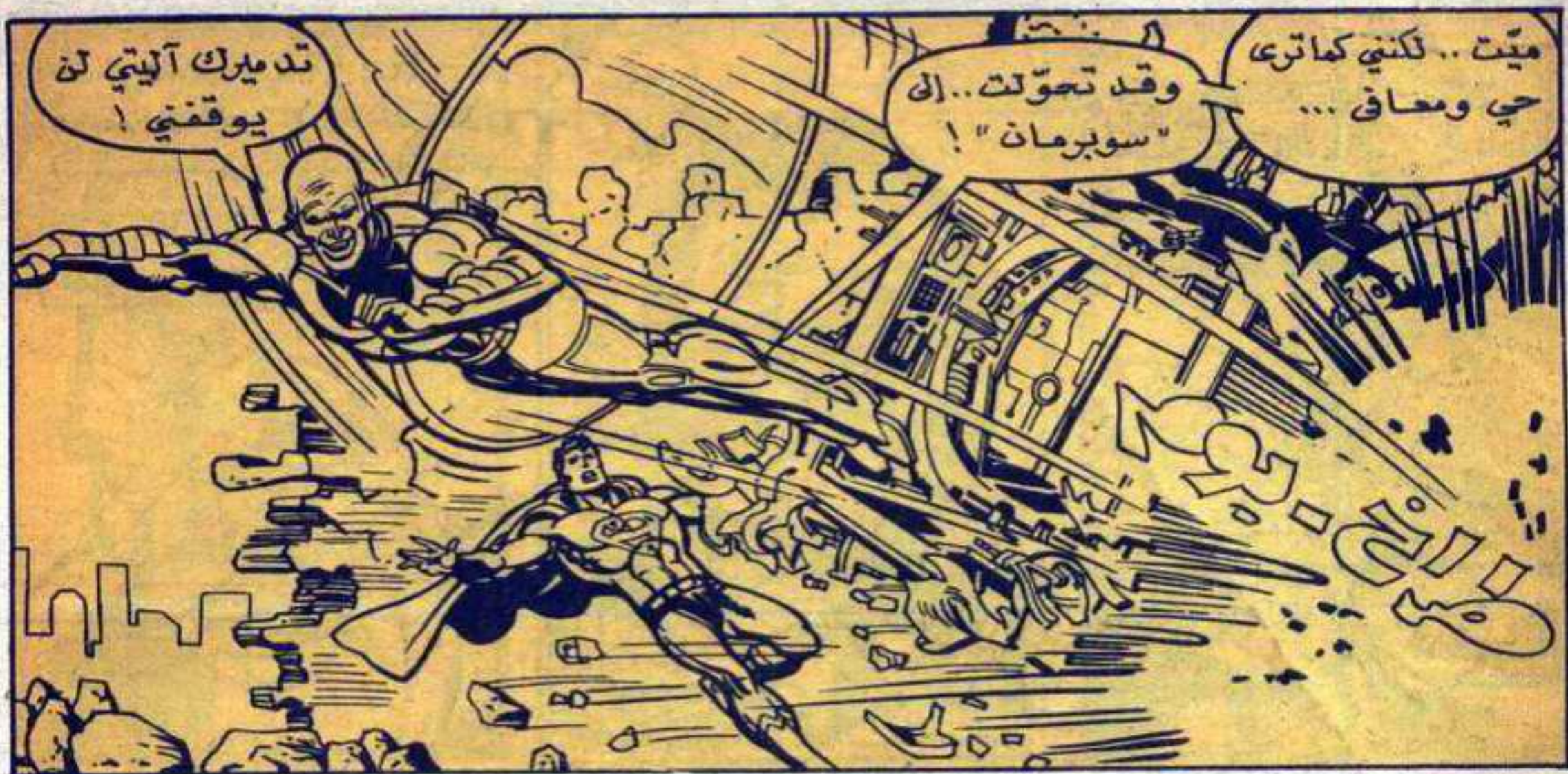


هذه الفرصة
ستساعدك!

إذا كنت
لا تصدق أنني
الجبار الحقيقي ..

حتى
الموت!

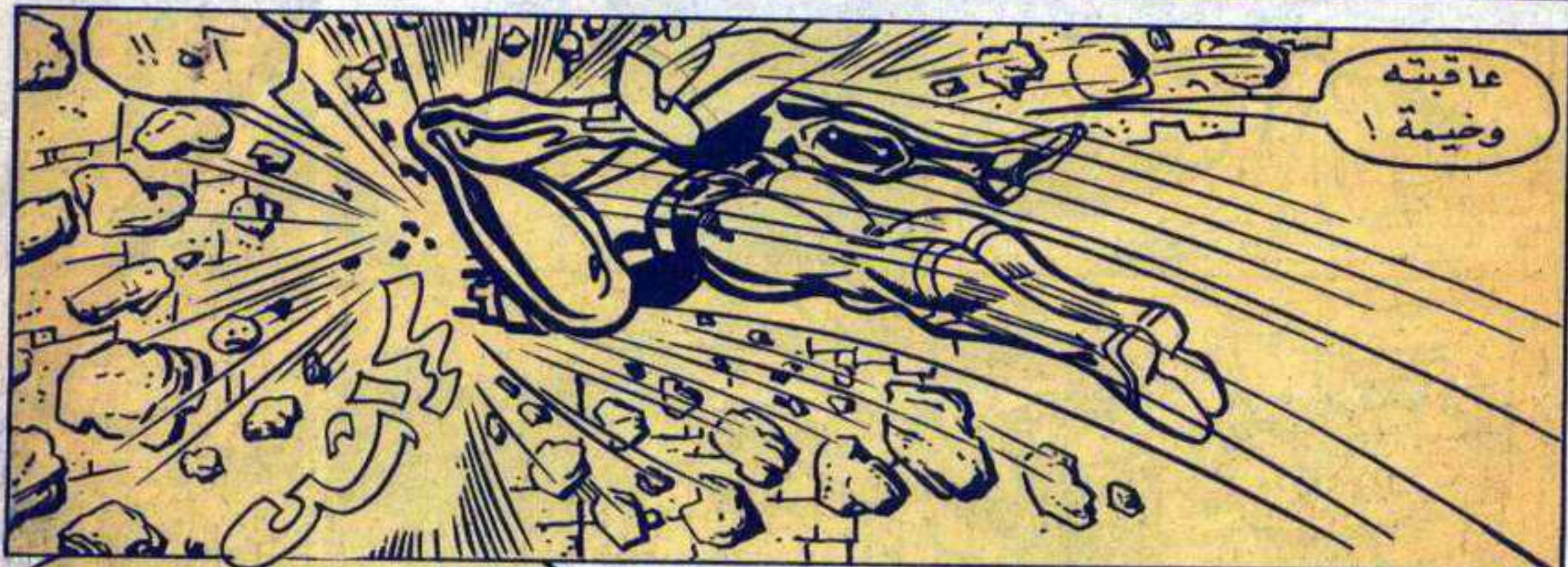






أرى أن الرجل ليس
بقوة الفتى الذي
عرفته .. ها! ها!

إذ الضحك
يا "صالح" ...



عاقبته
وخيمته!



إنك مختلف الآن .. أضعفت .. وقد
تمكنيت من هزمك عندما كنت في عز
قواك!



يجب أن أردّه بذراعي!

عندما لا تستطيع
أن تحميك من الانفجار!

وما نفع
قواك ...

لقد خسرت في المرة السابقة
لأنني خسرت قواي!



والذي يهكّني من
مجاهة "صلاح"
وأسلحته ...



بفضل خزان القوة الذي
صنعه بنفسه ...



بالرغم أنني لم أعد متعباً
كلياً... إن بذلتي لا تزال
وهذا...



كانت الفكرة
مجرد تصوّر ..



.. ثم بدأ أسعى
لتجسيدها بغية استعادة
قوامي السليبة ...

"وإذا كنت قد فقدت
قوى الجبار الجسدية
كنت لا أزال أحفظ
بقواه الفكرية ...

.. وكانت الفكرة استعمال
الكريبتونيت مصدر ضعفي ..
كورد قوة ..

.. إن الكريبتونيت يحمل رواسب
كريبتونيت يمكن استغلالها إيجابياً

.. وهذا ما بعيت
إليه ...

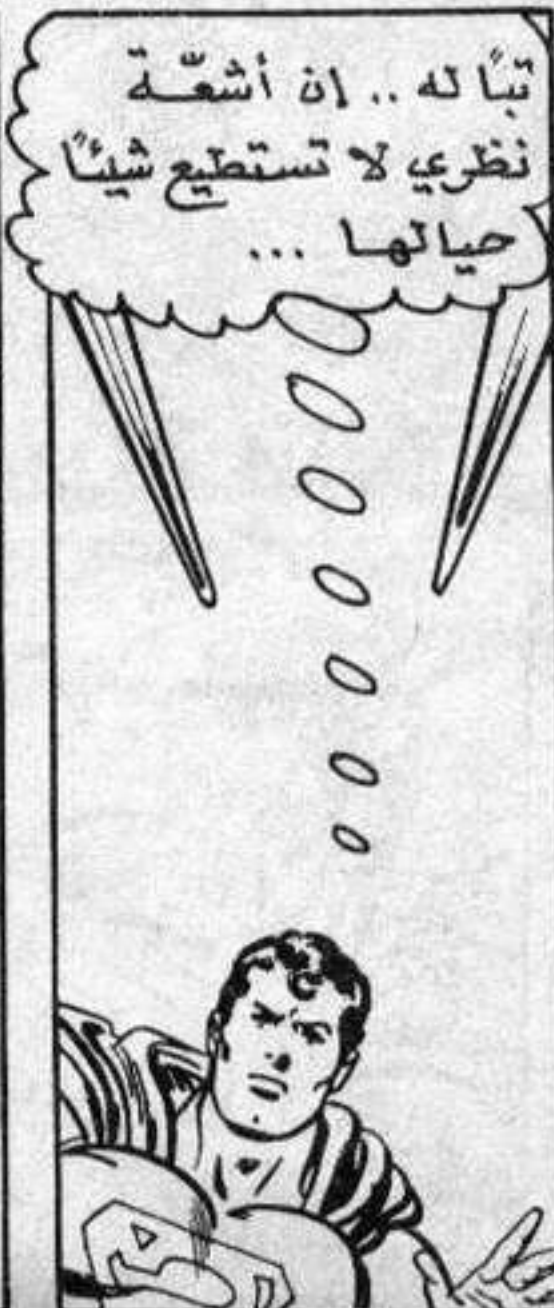
.. وقد توصلت
إلى فرز خصائص
الكرينتون وأخففت
بأشعته الإيجابية
وأدخل عليه خاصية ..

أهنيك على عودتك يا "سوبرمان"
لكنك مرشح للفشل ...

تمتد
أقلت !؟

وكان بإمكانني استغلالها عند
الحاجة .. لا تحول إلى ما كنت
عليه ...

ولكن ليس
بصورة كلية .. كان
ذلك يكفي !



خاصة في وضعها الحالي
يجب أن ألتجأ إلى الخدعة

في اللحظة
الحاسمة ..

تبأله .. إن أشعة
نظري لا تستطيع شيئاً
حيالها ...

لا أراك تستحقه إن صلاح
لم يكن ليصدق
هذه الصواريخ لولا
تأكدك من فاعليتها ...

مع أنني اعتقدت أنك ميتاً
صممت هذا السلاح
خصيصاً لك ...

ولكن بوضعك
الحالي ...

أو اهدى الى اللحظة
المناسبة ليست هجومه ...



ولم يستوعب "البيار"
كل ما جرى في اللحظة
التي تلت ...



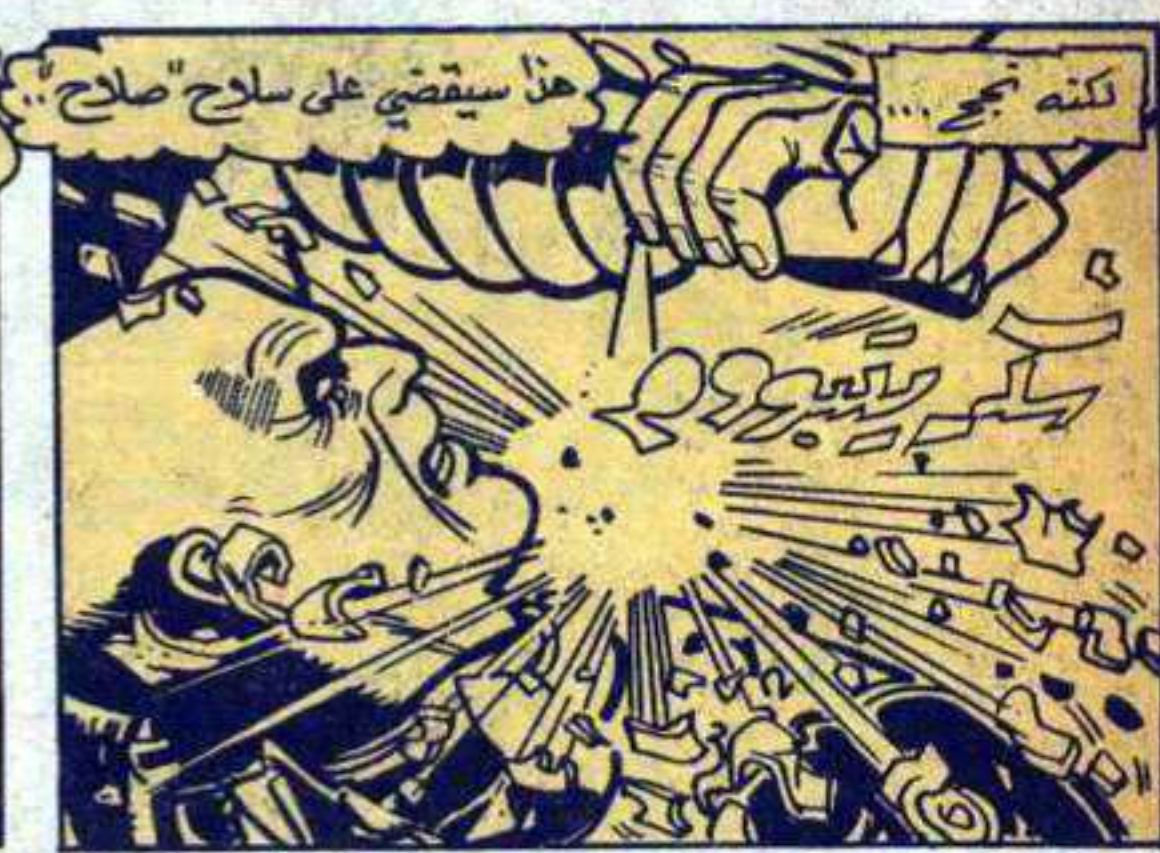
ولم يعرف تمامًا كيف قام
بهذه الخطوة الجيئة ...



تقد كانت مهمة صعبة
للقاية .. وأنا مدين بنجاحها ...



أف ...
إنتهينا ...



لكنه نجح ...
هذا سيقضي على سلاح "صلاح"



تقد تمكنت من قهر "صلاح" بدون
حزام .. بدون قوى جيئة ..

دراج "سوبرمان"
يحمي بالحزام
العدلي الأصفر
مبتسماً ...

بصورة أو بأخرى أيقن "الرجل الجيئة"
أنه ولد ليكون ... "سوبرمان" !

النهاية



لحزامي ...
اختفى !!!

لقد فقدته
خلال المعركة !

الكبير

أسرع رجل في العالم

البرق على شفير

الموت

يكاد يموت خوفاً شائعاً هائر
ضحايا "يوسف" ...

بانه خائر القوى تحت رحمة
مخلوق غريبه، مريض، مجنون
خارق القوى ...

يحاول قتله ..
ويكاد ينجى ..

لا .. لا تفعل ...

يجب أن أفعل شيئاً !

القاتل المجنون !

وأصبح "البرق" عرضة لصراع داخلي.. بدأ جزء منه يفقد كل شعور.. أراد أن يستسلم فيها جزء آخر يقاوم..

يجب أن أفعل شيئاً!



وكررة فعل راح يرتجج...

دونه فائدة



إنني أخسر طاقة ثمينة!

وفي لحظة غضب عارم... أطلق صرخة وتحرك...



تباً لك يا "يوسف"!

واستجمع كل ما بقي فيه من قوة..

تباً لك!



لكن شيئاً لم يتغير! "يوسف" لم يزل يسيطر وأصبح "البرق" أقرب إلى الانهيار..



دفعاً.. بصورة غير متوقعة.. حرك "يوسف" واحد من يديه...

ماذا؟!!



قال هو "يوسف" الآن يحدّق في "البرق" ...
بالنّاء مغنطيسياً ما بقي له من قوّة ...



فأحسّ "البرق" عندها .. أن
النهاية قد دنت فعلاً ..



يريد أن يقضي
عليّ بسرعة

وبعد قليل .. انصهت غايته ..



وقبل أن ينهار ترائياً بأذ بوجه حبيب
يتكوّن أمامه ...

"نجوى"؟



ولم يعد "يوسف" يفكر سوى
في الانسحاب ...

لأنه يتركني
ويفتر ...



شعور بالإلحاح



فأحسّ بشيء من الطمأنينة
والأمل .. بل من الغبطة ...

"نجوى"!

لكن شعوراً مختلفاً أصاب
غريم "البرق" ...



"متى.. أقدم لك صديقي التحري
"فريد"!! "فريد"!! "متى"!!

كيف حالك؟

"بسام"!! إنها
طفلة لا تتعدى
الخامسة عشرة!

وفي اليوم التالي، في مركز قيادة الشرطة كان العالم
الكيميائي "بسام" يواصل التحريات عن مقتل زوجته...

لم أقل أنني متشائم يا "بسام"..
بل أنني أشك في إمكانية
النجاح!

الطلوب أن تولي
الموضوع أهمية قصوى،
الخير ينتظرنا
خلف الباب!...

لقد عُثر على بدلة "رمال" صباح اليوم الذي
تلا الحفلة التذكيرية، وسط شجيرات
تحت نافذة الغرفة التي قُلت
فيها زوجتي...

هل تستطيعين بواسطة
مقدرتك الفكرية الفريدة
على كشف الشخص الذي
كان يرتديها؟

سأحاول
يا سيد "بسام"!

ثم هذا الموضوع لا يعينك..
ثم أتمنى عليك أن تحتفظ
بتعليقاتك السلبية لنفسك
فيما "أعمل"!

"متى" هي طفلة معجزة تجمع
بإمكانيات فكرية هائلة مكنها
من أشهر من كشف شخصية
"البرق" السرية.. ولكنها
احتفظت بالسّر لنفسها...

أنا في السادسة عشرة
يا سيد "فريد"...

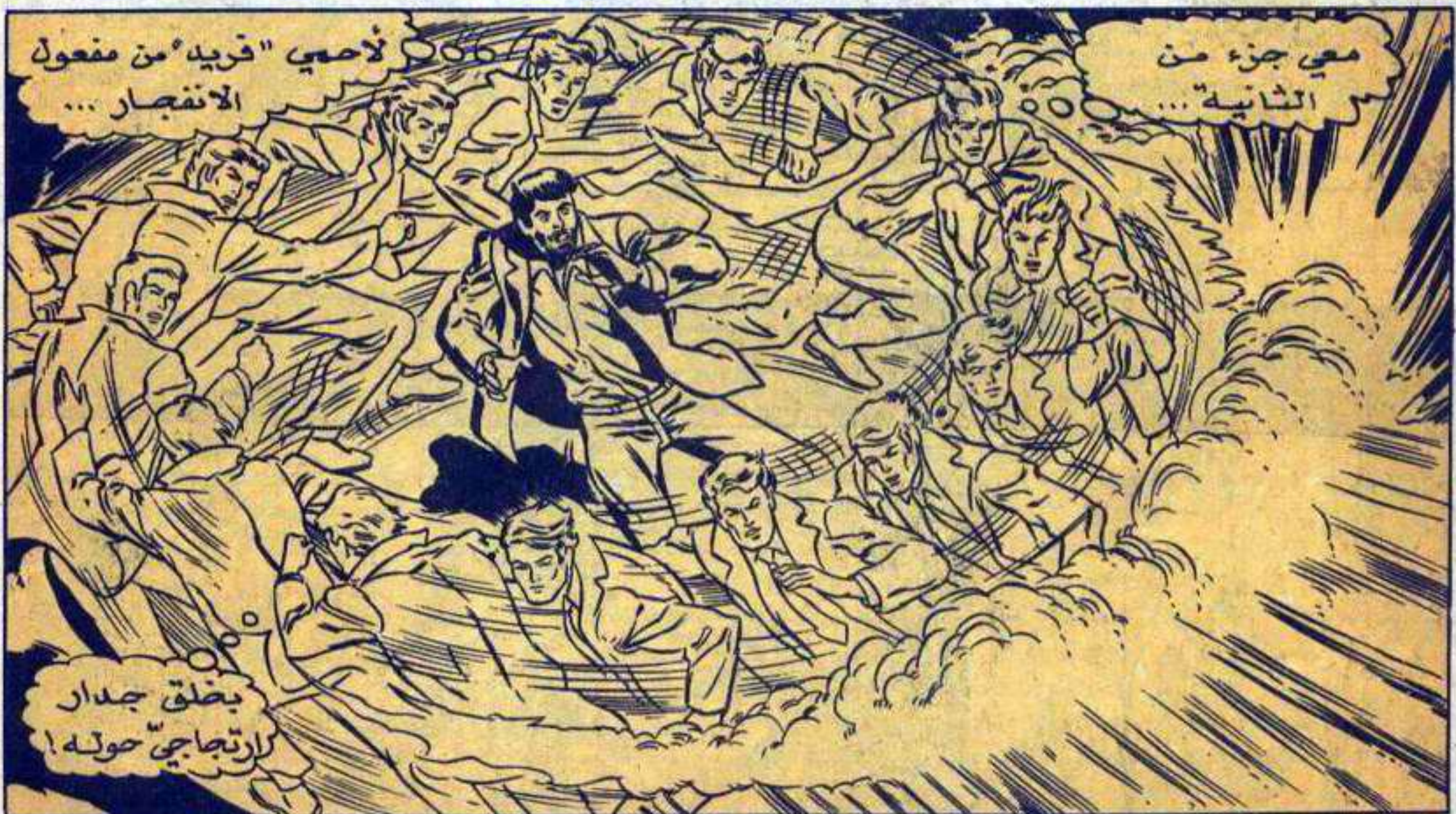
ولكن هل تكفي يا ترى
لتحديد مكانه؟
حسنًا.. هيا بنا!

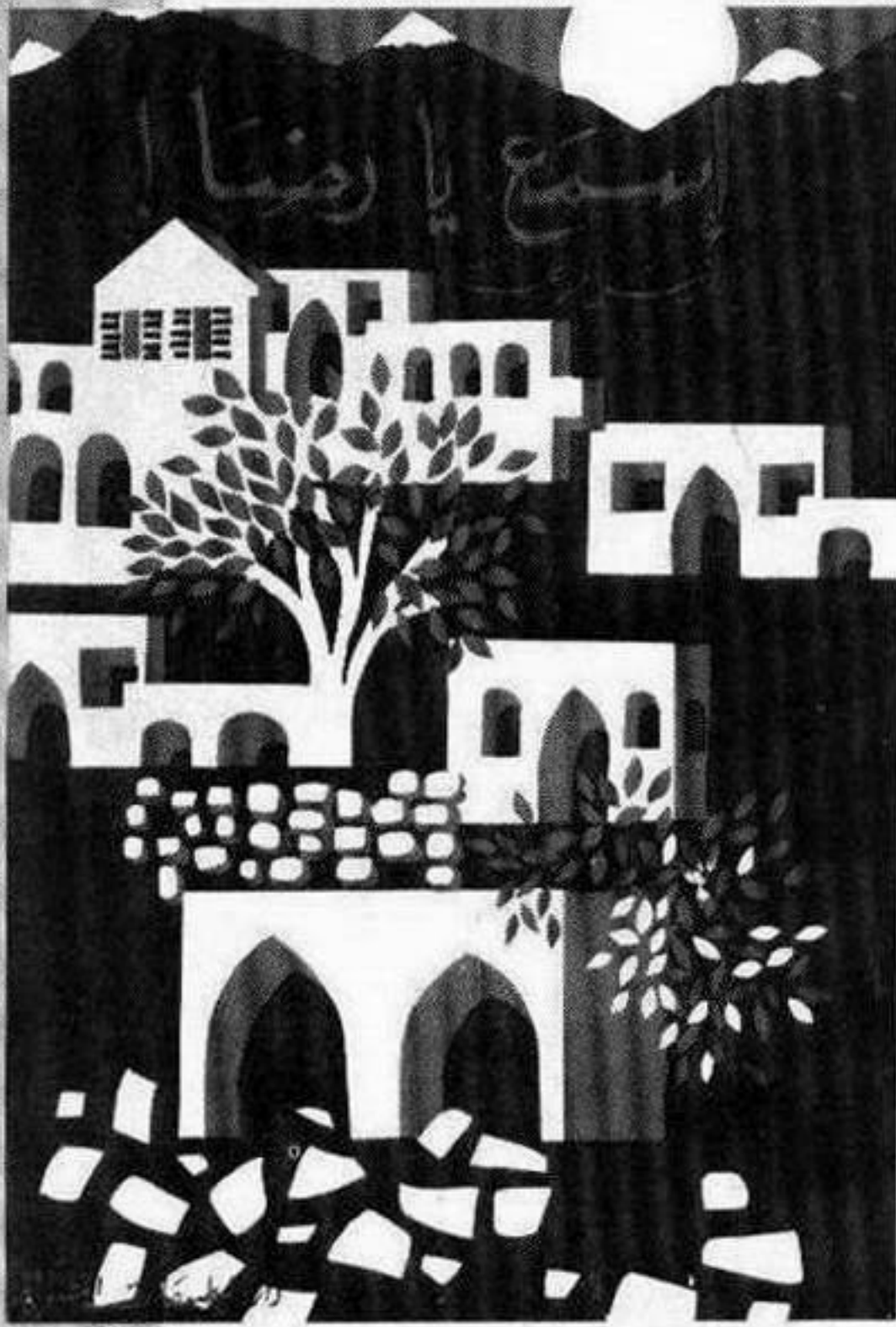
سأحاول جدًّا...

لأنني ألتقط
بعض الشعاعات..









«اسمع يا ارضنا»

بقلم الأستاذ أنيس فريجة

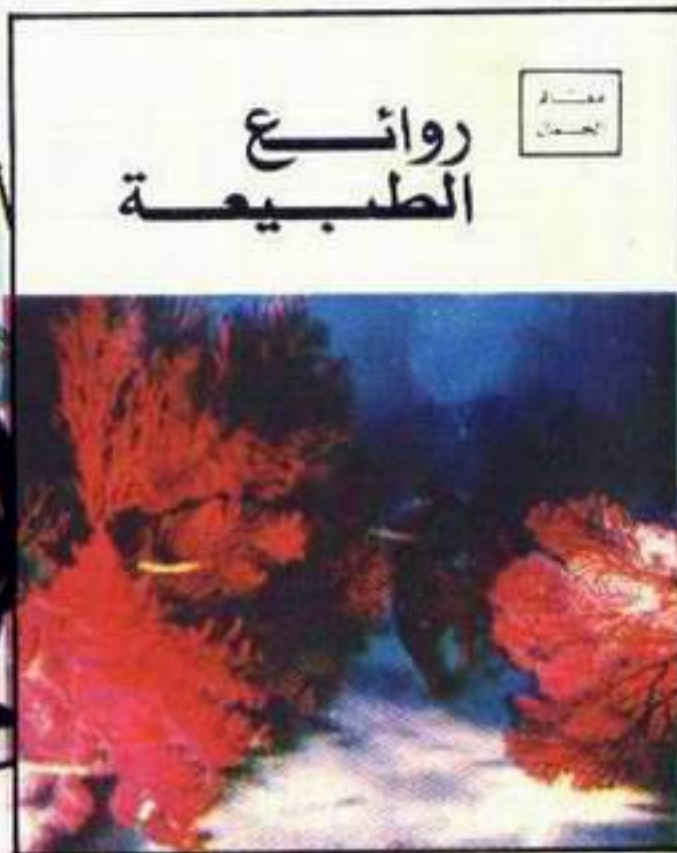
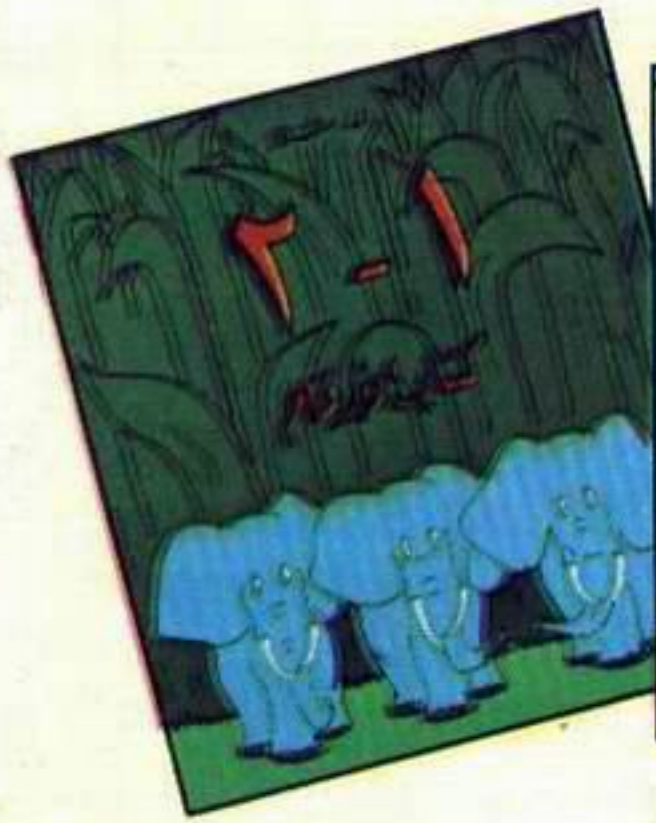
أطلبه من جميع المكتبات

«... وستمرّ الأيام وتتعاقب السّنون
ويعود الحنين إلى القرية . شجرة
الشباب يعقبها هُدوء ، وفي ساعات
الهُدوء نعود ، نحن الذين ولدنا في
القرية ، إلى أزقتها وساحاتها»

كتاب شقيق للجميع كباراً وصغاراً ،
ولا سيما لكل لبناني عاش في القرية
وتنشأ هواءها وعرف الصنوبر
والخُبز المرقوت والمشى على الكروسة
والسهر على السطوح والبيادر في
الليالي المظلمة .

مؤلف هذا الكتاب رجل شبّ
في القرية وما زال يحزن إليها .
ولمّا نشأ ابنه رضى راح يروي له
قصصاً عن القرية وأهلها وعاداتها
وأعيادها وحياتها الساذجة . فجاء
هذا الكتاب لوحة رائعة للقرية
اللبنانية وتحفة لكل بيت لبناني
في لبنان وفي المهجر .

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من



عرب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأديبة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net